

## KRAKOWSKO

POWSZECHNEY ZABAWIE POŚWIĘCONY.

*Pismo to zależące od wspólnego kaprysu Wydawców i Czytelników, wychodzić będzie tymczasem bez prenumeraty, co Sobota o g: 3. po południu u Mateckiej. Explarz gr. 10.*

L I S T,  
DO WYDAWCÓW KURYERA.

Uderzcie się w piersi grzesznicy! Zasłużyliście na naganę! Słuchajcie z pokorą: Kuryer wasz nadużył zaufania swych czytelników, przydałście mu bowiem, drugi nieprawy tytuł: "Płci piękney poświęconego,, tytuł mówię, do którego ten Uzurpator żadnego tytułu niepokazał, bo nic, od deski do deski, dla Płci tej dotychczas niepoświęcił, i jak widać że o tém wcale ani myśli. Lecz wy gotowicie krzyknąć na mnie: "Stój niebaczny pisarku! A tobie co się mieszać do tytułów jakie sobie kto mógł przywłaszczyć? A małoż to znajdziesz takich uzurpatorów, jak ty! — ko wyjdiesz na ulicę? Patrz wręsie oknem, gdy zjesz obiad i zęby kiur-danikiem przekąsać będziesz, patrz tylko i uważaj: Ten wykrzywiony Pan Piwoniusz, nabożniś okrzyczający, a w duszy filut, podskubujący nawet szpitalu ubogich, niejestże Uzurpatozem dobrego imienia u ludzi? — Ten Pan Kardenio, a raczey stary Don Kiszot, co swoją Dulcynellę prowadzi i udaje dwudziestoczteroletniego jey kochanka, niejestże świętokradząca młodości? — A naprzykład ów genialny literat, statystyk i drugi Woban inżynierji, Pan Fandulfiusz, nie jest-

że w każdym słowie które o sobie wyrzeczę, naysroźszym uzurpatorem rozsądku? — A Pan Solidencyus Słodziutkiewicz, który kotka nawet przebiegającego mu w poprzecz drogę, ukłonom obdarzyć gotów: na około wdzięczny uśmiech rozlewa, i uprzemość bez granic sieje; nienadużywał srodze ludzkich czapek i kapeluszków? Czy uważasz te grubą Jeymość Dobrodzieykę, Panią Hekate? — z jak afektującym uśmiechem pogląda na wszystkie strony, iżby kto gotów po-wiedzieć: że tylko dobre dusze, taką na drożdżach prawie rosnącą pulchność ciała, mają od natury w udziale? A przecież ona w swoim domu, nowego piekła dla ludzi, założycielką została? Lucyper, Asmodeusz, Belzebub, są partacze w porównaniu Pani Hekate, kiedy rozindyczona, z głownią z konina porwaną, goni za swoją czeladzią? Ryk lwa rozjuszonego na puszcach Abbisynii, jest to tylko słabe piano, w porównaniu tubalnego jey głosu, kiedy łaje kucharkę o rzydymione mleko? — Wczoray metrańca ledwie nóg niepołamał, uciekając przed piorunującym krzykiem, Pani Hekate, że śliczną jey Małgośię

„choć pierwej uczyć chodzić, a ni-  
 „żeli tańcować?.. — Ale ja wam nato  
 odpowiem krótko: że was nieczyje winy  
 niewualniają od nagany za własne; że  
 Panowie Piwoniusz, Kardenio, Fandul-  
 fusz i Solidencyusz Słodziatkiewicz, mo-  
 gą sobie jak zechcą pozwalać naduzyciów,  
 my się u nich prenumerować niebędzie-  
 my; Pani Hekate, ma męża, który ją pe-  
 wnie swego czasu, jak mu się cierpli-  
 wości przebierze, zamknie do czubkow  
 dla ostudzenia krwi zanadto burzliwej!  
 Waszego zaś *Kuryera* chcemy i będzie-  
 my czytali, byleście go nie dla płci pię-  
 knej wyłącznie, u ktorej tylko roman-  
 se i mody popłacają, ale dla pow-  
 zchny zabawy poświęcili. Dla tego ja  
 was upraszam, w imieniu licznych Czy-  
 telników, odeyście natychmiast dotych-  
 czasowy przydomek *Kuryerowi krakow-  
 skiemu*, a dacie nowy stosowniejszy.  
 Piszcie, a raczey malujcie nam śmie-  
 szności ludzkie, niedotykaiąc osób; —  
 zbierajcie anegdotki chociażby od-  
 grzewane, byle niebyły przydymione,  
 gdyż w ostatnim przypadku złożylibyś-  
 my na was straszliwy trybunał, w któ-  
 rym Pani Hekate miałaby głos stanow-  
 czy z głowia zapaloną w rękach; —  
 udzielcie nam kiedy niekiedy wiadomo-  
 ść o teatrach zagranicznych, jak np.  
 w Tunisi, w Algierze, które są jeszcze  
 w kolebce i niepotrafią wielkich komedyi  
 wystawiać!.. — Donoście nam o sinaku  
 tamtejszych widzów, o operach w Kon-  
 stantynopolu tłomaczonych i znacznym  
 kosztem do Afryki sprowadzanych; — o  
 światłych zdaniach tamtejszych *Be-  
 neficyantów* i Dyrektorów, z jakimi wy-  
 stępują w afiszach o sztuce, którą zamie-  
 rzyl wystawić? Czy orkiestra algierska  
 pod czas arii, chrapaniem? lub też gu-  
 bieniem taktów? akkompaniuje śpiewa-  
 kom. — Takie to wiadomości, takie no-  
 winki teatralne będą nas bawić i zay-  
 mować. Z tą zdajemy się na wasz  
 humor wesóły, życząc wam stałego po-  
 wodzenia, w nadziei że niczego nieza-

niedbacie, co nas rozweselić potrafi. —  
 „Życzliwy Przyjaciel J. Z. —

Lubo chcąc każdemu dogodzić, trze-  
 baby za każdego iść zdaniem, co jest  
 niepodobienstwem; lecz że list Pana J. Z.  
 jest nayprzód pierwszy w tym rodzaju  
 do nas pisany; powtórze niezdaje się nie-  
 słuszných rzeczy po nas wymagać; przy-  
 stajemy więc chętnie na żądaną odmia-  
 nę; i od tąd naszego kuryera *Powsze-  
 chney zabawy poświęcamy*; — uprasza-  
 jąc atoli nie tylko Pana J. Z. nowego kor-  
 respondentą, lecz i wszystkich wesółych  
 Czytelników, aby nas równie swoim  
 sprzyjaniem, jako i dowcipnemi *Artyku-  
 łami* wspierał; a tak małe i błache z  
 początku piśmko, może się z czasem  
 stać celem powszechnego upodobania.

## K R A K Ó W.

### Z NICZEGO NIC, i PIĄTKA.

Nieraz mi przez myśl przeszło, czy  
 to można z niczego coś zrobić? Zdaje  
 się że wynalazek podobny, byłby dale-  
 ko ważniejszy, niż ów tak okrzyczany  
*Kamień filozoficzny*, który chociażby  
 nam się dał odkryć, niezastąpi zraza  
 dobrej pieczenia, dla głodnego żołądka; —  
 równie tyle już razy od ciasnych głów,  
 mądrze udowodniona *Kwadratura koła*,  
 przekonywająca nastylko o mózgu wy-  
 nalazcy, że go natura w czworogranu-  
 szykować musiała, a źle zrozumiana  
 nauka, przekątnią rozdzieliła; nakoniec  
 trzecie, *Perpetuum mobile*!.. chociaż za-  
 patrując się na język mojej sąsiadki,  
 która nawet i przeszen po całych no-  
 cach spoczynku mu niedaje, sądziłbym  
 że gadatliwość ludzka, zupełnie trudność  
 tego zadania rozwiązała. — Ale z nicze-  
 go coś zrobić? to zdaje się dowiedzio-  
 nym niepodobienstwem. Bo jeżeli mi  
 kto zarzuci, iż niejeden z niczego przy-  
 szedł do jakiego znaczenia i ma się za  
 coś? To mu zaraz odpowiem, że się my-



li i dowiodę wątpliwość tej zasady.— Zniczego nikt nieprzyszedł do czegoś, koniecznie on czemś bydź musiał. Bo jeśli kto ubogi przez zasługę, talenta, osiągnął stopień i dobre mienie; to czyniąc swój zawód, miał zapewne dobre przymioty i zdolności, więc był czemś; jeżeli zaś ich nie miał, to był niezawodnie układowym lusem, podnożkiem całego świata, potakiwaczem, zauszni-kiem, obelgi nawet z pokorą i uszanowaniem za dobrą monetę przyjmującym; przeto niemożna także powiedzieć iż był niczem! Liczba ostatnich kochanków dziwaczney w wyrokach swoich *Fortu-ny*, większą zawsze jest w kraju pojedyn-czym, niż w całym świecie pocziwych.— Pan *Argus* mi sam powiadał, że za mło-  
du, naprzepokojach wielkich Panów zło-  
kajami ich grywał w panfila;— że pies-  
kom ich, nosił zawsze przysmaczki w kie-  
szeniach; ażeby pod ten czas, gdy on  
Panu lub Pani lizał się i przychlebiał,  
pieski liżąc się jemu, przesyłały do serc  
łaskawych, czułe natchnienia względów  
na jego prośby.—

Jakoż jeżeli Jegomość ociągał się  
z przyrzeczeniem, Jeymość poglądając  
na Żolkę i Azorka, mówiła za nim o-  
czyma: "Wszakże widzisz mężulu, iż go  
„ i pieski nasze lubią.— A tak Pan *Ar-  
gus* zawsze był czemś i czemś został, przez  
umioną podłość;— zład ma grosz, i chociaż  
czoło miedziane niezmięniło kotlaney  
barwy, utył jednak na wyżebranych  
względach i dziś z pogardą na nas *Ap-  
plikantów* pogląda.—

Jeżeli dziewczyna piękna i zalotna  
ułowi serce jakiego bogatego Krezusa,  
że jey wraz z ręką, odda swoje zbiory  
czterdziestoletnie?.. winna to, więc uro-  
dzie.— Jeżeli brzydka pokojowka przy-  
capi starego Adonisa, to już wprawdzie  
nie sobie, lecz głupstwu jego dziękować  
musi; jednakże i ta czemś przecie, bo  
pokojówką już była; a ten wyraz po-  
koy, przedpokój, robi często *Fortunę*.

Wszystko co dotąd powiedziałem  
i powiem, niech służy za przekonanie,  
że z niczego nic bydź niemoże.— Jak-  
że więc z niczego coś zrobić?— Łamcie  
głowy jak chcecie kochani czytelnicy, lecz  
wiercie mi że z niczego niebędzie nic,—  
i nie bydź niepowinno. Wczoray wszakże  
naocznym byłem świadkiem, jak Pan  
*Kastor* wszedł do sali, gdzie król Fa-  
raon odbierał cześć od swoich zwolen-  
ników.— Sześciu lub siedmiu, szczęśli-  
wych tej świątyni kapłanów, szeregi  
dwóztówek zbierali właśnie za każdą  
kartą.— Na próżno spocony bankier,  
który od czegoś, zbliżał się już stopnia-  
mi do *niczego*, krocie duchów z Erebu  
wywoływał na pomoc,— lub ich niezgra-  
bności ztorzezył;— niemiłosierni poni-  
terowie wciąż zawijali *parole* i *settlewy*,  
i ustawicznie powtarzali: *wygrata!* Sło-  
wo to oburzające, pomimo cierpkości  
swego brzmienia, niemogło obudzić z  
twardego snu, czterech Ichmościów za-  
sypiających w krzeszlach, jako już zde-  
montowanych kawalerzystów królew-  
skich, to jest poprzednich bankierów  
Faraonowych, którzy w koley, z boha-  
tyrską odwagą obłowić się pozwolili.—  
Jeden z nich tylko ustawicznie przekli-  
nał przez sen *lapki* szambelana, drugi  
na czwórkę tysiączne obelgi wyziewał;  
inni dway jakby po naleykszey kąpieli,  
szyby w oknach poruszali chrapaniem.

Pan *Kastor* nie miał ani kredytu, ani  
grosza w kieszeni. Był tam więc zu-  
pełnie niczem. Stanął jednak przy sto-  
le, widział dobrze stos rubli i dwóztó-  
ówek przed bankierem, zmniejszający  
się w prawdzie, ale jeszcze dosyć po-  
ważny,— i myślał jedynie o tem, jakby  
go z sobą ożenić. Ogląda się dokoła,  
czy gdzie znajomych nie ujrzy— ani oko  
żadnego. Długi czas patrzył miłosier-  
nie,— naostatek oddał się w protekcyą  
posadзки, po której krocie podartych po-  
niterek, wypłacały dług śmiertelności!..—  
że gdyby wielki *Pope*, na myśl je sobie  
był przywiodł, pisząc wiersz o człowie-

ku, byłby je może w swoim filozoficznym rysunku, pomiędzy marnościami świata umieścić.

Naraz jakby maytek z zatopionego okrętu chwytający się kawałka płynącej deski, Pan *Kastor* pomiędzy szcztakami tych igrzysk losu, ożywiony nadzieją i radością, postrzega błyszczącą dwuzłotówkę — upuszcza chustkę — schyla się nibyto po nią — i jak dziecko pokrzywę, aby się niesparzyło, — podnosi godło swego szczęścia, — zbliża się do stolika i z niewinnym uśmiechem, wyrzeka to przeraźliwe dla bankiera: *Attendez!* — „Ej! myślałem że WPan z dziesięć rubli stawisz na kartę, a tu tylko uboga dwózłotówka?... — Nic nieszkodzi. Wielmożny Mości Dobrodzieju, któż to wie co ona robi? to ani odemnie, ani od Pana, tylko od méy piątki, zależy. Czasem z niczego coś bywa! — Usłyszawszy ten ostatni wyraz, nad którym ja właśnie tysiące już *medytacyi* odprawiłem, — przybliżam się do graczy i rzucam wszystek wzrok na Pana *Kastora*; ale on już tym czasem *duszęwę* ścisnął zawiniętą! — Wygrywa — stawia wszystko, — co za szalenie!.. pomyślałem? — wygrywa! — trzeci, — czwarty, — piąty, — szósty — i siódmy raz podwajając stawki wygrywa! — Już stos rubli przed nim — a przed bankierem licha resztką — zabija ją niebawem; — bankier zajmuje piąte krzeszko drzemiących braci, — Pan *Kastor* bank zakłada — i w godzinę... wszystko przegrywa! — Otoż z niczego nie! — J tak zawsze prawda jest prawdą — że łatwiej z czegoś do niczego, jak z niczego do czegoś przyjść. — Natem koniec historyi o *Nicczém* i o *Piątce*.

#### M O D Y.

Ubiór Balowy (executé par M. Narcisse): włosy i suknia tulowa zdobiona złotemi szyszkami — świerkowemi kokardy, i buffy aksamitowe. Rękawiczki i trzewiki białe. —

Młode kobiety nieprzestają nosić kapeluszków pluszowych. — Najpiękniejsze są białe, —

kania podszyta różowym kokardy także z różowego i białego pluszu.

Młoda mężatka oddająca wizyty po ślubie, powinna mieć suknię białą grodenaplową — a trzy rzędy girland haftowanych iedwabiem białym, służą za garnirunek.

Zapinki u płaszczów damskich tego rocznika formują złote główki Aniołków. —

#### ZDARZENIA DZIENNE.

W przeszły Poniedziałek na Kleparzu, przy targu bydła, pewna Jcymność porządnej tuszy, pokłuciła się z chłopem o ciele, i tak zajądło, tak wściekle zaczęła na niego wrzeszczeć: że głos jej zdawał się naśladować burzę i grzmoty. Jakoż mówią, że w ten moment gdy się to działo, na całym przedmieściu zwarzyła się śmietanka, a u kościółka S. Floryana, wyraźnie od tego luku, kawałek gżemu odleciał. —

Jest tu jeden nieborak od pięciu lat w więzieniu, który wczoray spytany, przez odwiezającego wojażera, co wykroczył? — Odpowiedział, że nic. — Prawdąż to jest Mości Dozorczo? — On jest niewinny zupełnie, odpowie tamten, bo on niewiedział o tém, że niewolno rozbijać na gościńcu.

#### UWIADOMIENIE.

Redakcyja *Flory Polskiej* ma honor uwiadomić Publiczność, że pierwszy poszyt 7go tomu tego dziełka, który miał wyjść 15 z. m; dla chwilowej niepewności o liczbie Prenumeratorów, wstrzymany został do dnia 20. Lutego; lecz w tym dniu wyjdzie bez zawodu; drugi 3go marca, trzeci piętnastego, i odtąd co dwatygodnie, w pięknym i ozdobnym formacie, na welinowym papierze, porządkiem wychodzić będzie, aż do ukończenia tomu 12go. Prenumerata na 12. Poszytów tomu 7. 8. 9. 10. 11. i 12go kosztuje złotych piętnaście. — Osoby życzące prenumerować, raczą przed dniem 10. b. m. — odesłać prenumeratę do księgarni Pani Mateckiej, z wyrażeniem Imienia i miejsca zamieszkania swego w Krakowie, tudzież Nru domu, i nazwiska nlicy; albowiem Redakcyja ma odtąd zamiar odsyłać każdy wydany poszyt łaskawym Abbonentom prze *Kolportera*. — Zaszczycoua tylu względami w wydaniu pierwszych sześciu tomików, spodziewa się, że szacowni Miłośnicy literatury Oczystey, i teraz nieodmówią pomocy jéy dobrym chęciom. —

Poprzednie sześć tomików *Flory Polskiej* które już wyszły z druku, można dostać każdego czasu w pomieszkaniu Wydawcy, na ulicy Grodzkiej pod Nrem 38. na drugim piętrze. —